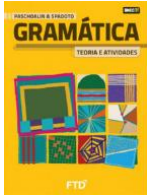




8.º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

LISTA DE MATERIAIS – 2026

LIVROS DIDÁTICOS	ISBN	TRIMESTRE
GRAMÁTICA		
 PASCHOALIN, Maria Aparecida; SPADOTTO, Neuza Teresinha. Gramática: teoria e atividades. Nova edição. São Paulo: FTD, 2021.	9786557423363	Ao longo dos anos finais (Do 6.º ao 9.º ano)
SUGESTÃO DE DICIONÁRIO		
 BUENO, Silveira. Silveira Bueno: minidicionário da Língua Portuguesa. 3.ed. São Paulo: FTD, 2016 (Revisado conforme a nova ortografia).	9788596002523	Ao longo dos anos finais (Do 6.º ao 9.º ano)
Língua Inglesa – Marista English Connection		TRIMESTRE
 Think Level 1 Student's Book with Interactive eBook British English 2nd Edition ISBN: 9781009151931 Autores: Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones Editora Cambridge, para os alunos do nível Middle school 1 – MS1	Ao longo do 8.º ano	
 Think Level 2 Student's Book with Interactive eBook British English 2nd Edition ISBN: 9781009151948 Autores: Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones Editora Cambridge, para os alunos do nível Middle school 2 – MS2		
 Think Level 3 Student's Book with Interactive eBook British English 2nd Edition ISBN: 9781009151955 Autores: Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones Editora Cambridge, para os alunos do nível Middle school 3 – MS3		
 Think Level 4 Student's Book with Interactive eBook British English 2nd Edition ISBN: 9781009151962 Autores: Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones Editora Cambridge, para os alunos do nível Upper school 1 – US1		



ATENÇÃO:

- Informamos que o material didático (Coleção Sistema Marista de Ensino – SME e o livro do componente Ensino Religioso) será fornecido pelo Colégio Marista e entregue diretamente à família, dividido em 12 vezes sem juros, a ser cobrado no mesmo boleto da mensalidade escolar.
- Em breve, enviaremos orientações sobre a compra do material de Língua Inglesa.
- As informações dos materiais didáticos constam no Edital de Matrículas 2026, disponível no Portal Marista e na Secretaria do Colégio.

CAPA	LIVROS LITERÁRIOS/PARADIDÁTICOS	ISBN	TRIMESTRE
	RIORDAN, Rick; Tradução de Rodrigo Peixoto. O herói perdido . São Paulo: Intrínseca, 2011.	9788580570083	1.º trimestre
	CABRAL DE MELO NETO, João. Morte e vida severina . Adaptação e ilustrações de Odyr. São Paulo: Quadrinhos na Cia., 2024.	978658495369	1.º trimestre
	VELATI, Max. Gabriel e a torre de pedra . São Paulo: FTD, 2008.	9788532268235	2.º trimestre
	SASSON, Silvine Scliar. Ganhou um nome quando atravessou o mar . Ilustrações de Danilo Zamboni. 1. ed. São Paulo: FTD, 2024.	9788596043380	2.º trimestre
	D'SALETE, Marcelo. Angola Janga: uma história de Palmares . São Paulo: Veneta, 2017.	9788595710139	3.º trimestre
	OCHIENG, Patrick. Deslocados . 1 ed. São Paulo: FTD, 2024.	9788596043687	3.º trimestre

LEITURAS RECOMENDADAS:

1. SUASSUNA, Ariano. **Auto da Compadecida**. (Nova Fronteira/Agir);
2. ORTHOF, Sylvia. **Cordel adolescente, ó xente!** (FTD);
3. BOYNE, John. **O menino do pijama listrado**. (Seguinte/Companhia das Letras);
4. NICOLELIS, Giselda Laporta. **O corpo morto de Deus**. (Moderna);
5. RIOS, Rosana. **Uma canção em Nova York** (FTD);
6. RIORDAN, Rick. **O Último Olimpiano** (Intrínseca);
7. RIORDAN, Rick. **O Labirinto dos Ossos** (Intrínseca/Ática);
8. HEMINGWAY, Ernest. **Por quem os sinos dobram** (Companhia Editora Nacional);
9. HUGO, Victor. **Os miseráveis**. Tradução e adaptação de Antonio Carlos Viana (FTD);
10. FLANAGAN, John. **Rangers A Ordem Dos arqueiros – O Resgate de Erak** (Fundamento);
11. SHAW, Ali. **A Menina dos Pés de Vidro** (Leya);
12. DRUMMOND, Regina. **Marcelo descobre a Alemanha** (FTD);
13. NICOLELIS, Giselda Laporta. **O blog da família** (Entre linhas);
14. L'ENGLE, Madeleine. **Uma dobra no tempo** (Rocco);
15. KUPSTAS, Marcia. **Um ano de histórias** (FTD);
16. PIMENTA, Paula. **Cinderela Pop** (Galera);
17. AMADO, Jorge. **Capitães da areia** (FTD);
18. SABINO, Fernando, **O bom ladrão** (Ática);
19. WILDE, Oscar. **O fantasma de Canterville** (Scipione);
20. PIETRO, Heloisa. **32 casos de amor** (FTD);
21. NESS, Patrick. **O chamado do monstro** (Ática);
22. VELATI, Max. **Gabriel e o teatro da memória** (FTD);
23. OLIVEIRA, Ieda de. **As cores da escravidão** (FTD);
24. SELZNICK, Brian. **A invenção de Hugo Cabret**. (Edições Sm – Brasil);
25. YOUSAFZAI, Malala. **Eu sou Malala**. (Companhia das Letras);
26. PALACIO, R. J. **Extraordinário** (Intrínseca);
27. YANG, Gene Luen. **O chinês americano**. (Companhia das Letras);
28. STEVENSON, Noelle. **Nimona** (Intrínseca);
29. ALMEIDA, Luana Chnaiderman de. **Contos de Moçambique**. (FTD).

Observação: ao longo do ano, serão disponibilizados outros materiais para leitura na plataforma Teams.

MATERIAL DE ARTE:

- 1 lápis preto para desenho (2B)
- 1 borracha
- 1 apontador
- 1 régua (30 cm)
- 1 tesoura sem ponta
- 1 cola em bastão (40g)
- 1 vidro de cola líquida (90g)
- 1 marcador permanente preto
- 1 estojo de canetinha hidrocor – 12 cores
- 1 caixa de lápis de cor aquarelável com 12 cores
- 1 estojo grande exclusivo para Arte
- 1 bloco de papel branco para desenho com 20 folhas A3 (200 g/m2)



- 1 bloco criativo A4 (papel colorido)
- 1 caixa de cola colorida - 6 cores (23g)
- 1 tela para pintura 30x40cm
- 1 estojo de tinta aquarela - 12 cores
- 2 pincéis chatos n.º 10 e 12
- 6 potes de tinta acrílica – 60 ml (cores preta, branca, azul, vermelha, amarela e demais, a escolher)

Durante o 1.º semestre de 2026 os estudantes desenvolverão projetos individuais e coletivos para a Bienal de Arte – BIAMAR, que poderá gerar a necessidade de adquirir alguns materiais não descritos na presente lista.

MATERIAL ESCOLAR:

- 1 agenda
- 2 cadernos universitários quadriculados CD 1cm x 1cm para Matemática (96 folhas – uso obrigatório)
- 1 caderno para Análise linguística/Interpretação de texto/Produção de texto (96 folhas)
- 1 caderno pequeno 48 folhas formato 140mm x 200mm para diário de bordo literário
- 1 caderno grande (48 folhas) para Língua Inglesa
- 1 caderno tipo universitário ou fichário para as demais disciplinas
- 1 pasta catálogo transparente com 50 folhas plásticas (Produção de Texto)
- 1 compasso
- 1 régua de 30 cm
- 1 transferidor de meia-volta (180º)
- 1 esquadro
- 1 tesoura sem ponta
- 1 cola bastão de 40 gramas
- 1 estojo de lápis de cor
- 1 caneta marca-texto
- Lápis, borracha, caneta azul ou preta e vermelha
- 1 jaleco branco de manga comprida do uniforme escolar e calça comprida do uniforme escolar para as práticas de laboratório
- 1 óculos de proteção facial para as práticas de laboratório

MATERIAL DE LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS PARA O CHÁ LITERÁRIO DOS AVÓS

- 2 aros de bambu de 15 cm de diâmetro
- 50 cm de tecido algodão cru médio. Gramatura 160g/m2. 100% algodão
- Kit de linhas para bordar ponto cruz nas cores: preto, azul, vermelho e amarelo e mais duas cores de sua preferência
- Agulha para bordar ponto cruz
- 1 soquete fixo
- 3 cabos de madeira de 35 cm
- 2 cabos de madeira de 14 cm
- 1 lâmpada de LED
- Interruptor meio cordão branco
- Fio paralelo 2,25 mm² com 60 cm para lâmpada branco
- Tomada macho para lâmpada LED branco
- Cola instantânea 793



MATERIAL DE INTERIORIDADE:

- 1 estojo de canetinha hidrocor (12 cores)
- 1 pasta catálogo portfólio – A4 com 20 plásticos
- 1 bloco de papel colorido criativo A4
- Caderno espiral grande de 96 folhas

Observação: Os pincéis e as tintas que serão usados na aula de Arte podem ser utilizados em alguma atividade de Interioridade, não havendo necessidade de comprar especificamente para esse componente.

ORIENTAÇÕES

- Cabe à família identificar **a capa externa** dos cadernos e dos livros com nome completo do(a) estudante, ano e turma.
- É de responsabilidade das famílias a reposição do material durante o ano letivo, de acordo com a necessidade de cada estudante.
- Poderão ser solicitados, no decorrer do ano, outros materiais que se fizerem necessários de acordo com o planejamento das aulas e projetos.
- Os estudantes poderão utilizar materiais do ano anterior que estejam em boas condições (tintas, estojo, régua, tesoura, pincéis, etc.).