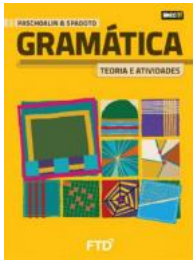
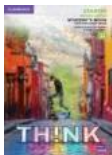




6.º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

LISTA DE MATERIAIS – 2026

LIVROS DIDÁTICOS		ISBN	TRIMESTRE
GRAMÁTICA			
 PASCHOALIN, Maria Aparecida; SPADOTTO, Neuza Teresinha. Gramática: teoria e atividades. Nova edição. São Paulo: FTD, 2021.		9786557423363	Ao longo do 6.º ano e do 7.º ano
SUGESTÃO DE DICIONÁRIO			
 BUENO, Silveira. Silveira Bueno: minidicionário da Língua Portuguesa. 3.ed. São Paulo: FTD, 2016 (Revisado conforme a nova ortografia).		9788596002523	Ao longo dos anos finais (Do 6.º ao 9.º ano)
Língua Inglesa – Marista English Connection			TRIMESTRE
	Think Starter Student's Book with Interactive eBook British English 2nd Edition ISBN: 9781009151924 Autores: Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones Editora Cambridge, para os alunos do nível Bridging – BRD		Ao longo do 6.º ano
	Think Level 1 Student's Book with Interactive eBook British English 2nd Edition ISBN: 9781009151931 Autores: Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones Editora Cambridge, para os alunos do nível Middle school 1 – MS1		
	Think Level 2 Student's Book with Interactive eBook British English 2nd Edition ISBN: 9781009151948 Autores: Herbert Puchta, Jeff Stranks, Peter Lewis-Jones Editora Cambridge, para os alunos do nível Middle school 2 - MS2		



ATENÇÃO!

- Informamos que o material didático (Coleção Sistema Marista de Ensino – SME e o livros do componente Ensino Religioso) será fornecido pelo Colégio Marista e entregue diretamente à família, dividido em 12 vezes sem juros, a ser cobrado no mesmo boleto da mensalidade escolar.
- Em breve, enviaremos orientações sobre a compra do material de Língua Inglesa.
- As informações dos materiais didáticos constam no Edital de Matrículas 2026, disponível no Portal Marista e na Secretaria do Colégio.

CAPA	LIVROS LITERÁRIOS/PARADIDÁTICOS	ISBN	TRIMESTRE
	REYES, Yolanda. O terror do 6.º B e outras histórias . 1.ª edição. São Paulo: FTD, 2014.	9788532292445	1.º trimestre
	PALACIO, R. J. Extraordinário . 1.ª edição. São Paulo: Intrínseca, 2014.	9788580573015	1.º trimestre
	TERLOUW, Jan. Sete desafios para ser rei . 8.ª edição. São Paulo: Ática, 2014.	9788508153282	2.º trimestre
	VERNE, Júlio. A volta ao mundo em 80 dias . São Paulo: FTD, 2013.	9788532287458	2.º trimestre
	ANDREWS, Ryan. Este era o nosso pacto . 1.ª edição. São Paulo: Conrad, 2021.	9786558030928	3.º trimestre
	MACHADO, Ana Maria. Do outro mundo . 1ª edição. São Paulo: Ática, 2019.	9788508081653	3.º trimestre

LEITURAS RECOMENDADAS:

1. ASSIS, Machado de. **Conto de escola em quadrinhos**. Adaptação de Silvino. (Peirópolis – Clássicos em HQ);
2. ALMEIDA, Luana Chnaiderman de. **Contos de Moçambique**. (FTD);
3. VERNE, Júlio. **Vinte mil léguas submarinas**. Tradução e adaptação de Heloisa Prieto e Victor Scatolin (FTD);
4. DRUON, Maurice. **O menino do dedo verde**. (José Olympio);
5. AGUIAR, Luiz Antonio. **Maravilhas das Mil e uma Noites** - Vol. 2, 3 e 4 (FTD);
6. SABINO, Fernando. **O menino no espelho**. (Record);
7. FOXLEY, Janet. Muncle Trogg. **O menor gigante do mundo** (Intrínseca);
8. GANYMÉDES, José. **Um girassol na janela**. (Moderna);
9. COLFER, Chris. e LEO, Cleci. **Terra de Histórias. O Feitiço do Desejo**. (Saraiva – Benvirá);
10. REY, Marcos. **O mistério do 5 estrelas** (Global);
11. POE, Edgar Allan (Trd. Luiz Antonio Aguiar). **Poe em preto e branco** (FTD);
12. PINSK, Mirna. **Um menino, sua amiga, um fichário e dois preás**. (FTD);
13. LIN, Grace. **Onde a lua e a montanha se encontram**. (Salamandra);
14. KIBUISHI, Kazu. **O amuleto, o guardião da pedra – livro 1** (Fundamento);
15. HOLMES, Sherlock. **Casos extraordinários**. (FTD);
16. CAHILH, Mallory e KASS, Rick Riordan. **O livro negro da família** (Ática);
17. BREZINA, Thomas C. **Os bandidos da internet**. (Ática);
18. SHECK, Friedrich. **O hóspede suspeito** (Ática);
19. MUNDURUKU, Daniel. **Vozes ancestrais**. (FTD);
20. WATSON, Jude. **Um resgate impossível**. (Ática);
21. BANDEIRA, Pedro. **Alice no país da mentira**. (Moderna);
22. DUPRÉ, Maria José. **A ilha perdida**. (Ática);
23. GRABENSTEIN, Chris. **Fuga da biblioteca do Sr. Lemoncello** (Bertrand Brasil);
24. DEL RIO, Tania e STAEHLE Will. **Coelho 13.º e o olho que tudo vê**. (Companhia das Letrinhas);
25. CUNHA, Leo. **Manual de desculpas esfarrapadas**. (FTD);
26. CARRASCOZA, João Anzanell. **Vendedor de sustos**. (FTD);
27. LONDON, Jack (adaptação de Rodrigo Machado). **Canino branco** (FTD);
28. CUNHA, Leo. **Ninguém me entende nessa casa!** (FTD);
29. LEVINE, Karen. **A Mala de Hana – Uma História Real**. (Ed. Melhoramento).

Observação: ao longo do ano, serão disponibilizados outros materiais para leitura na plataforma TEAMS/PRIME.

MATERIAL DE ARTE:

- 1 pasta catálogo A4 com 50 plásticos
- 2 Blocos de papel A4 branco (200 g/m2)
- 1 bloco de papel colorido criativo A4
- 2 lápis pretos para desenho (2B)
- 1 caixa de giz pastel – óleo
- 1 tela para pintura 30x40
- 2 pincéis chatos nº 8 e nº 12
- 6 potes de tinta acrílica 60 ml (cores: preto, branco e demais, a escolher)
- 1 caixa de lápis de cor aquarelável com 12 cores
- 1 estojo de tinta aquarela em pastilha
- 1 pincel específico para aquarela com reservatório para água
- 1 avental para pintura



- 1 caneta permanente preta ponta dupla
- 1 tesoura sem ponta
- 1 borracha
- 1 tubo de cola bastão (40 g)
- 1 estojo de canetinha hidrocor – 12 cores
- 1 estojo grande para Arte (Com os materiais específicos de uso em sala)

Durante o 1.º semestre de 2026 os estudantes desenvolverão projetos individuais e coletivos para a Bienal de Arte – BIAMAR, que poderá gerar a necessidade de adquirir alguns materiais não descritos na presente lista.

MATERIAL ESCOLAR:

- 1 agenda
- 2 cadernos universitários quadriculados CD 1 cm x 1 cm para Matemática (96 folhas – uso obrigatório)
- 1 caderno universitário para Língua Portuguesa/Produção de texto (96 folhas – uso obrigatório)
- 1 caderno grande (48 folhas) para Língua Inglesa.
- 1 caderno universitário ou fichário para as demais disciplinas
- 1 pasta catálogo transparente com 50 folhas plásticas (Produção de texto)
- Etiqueta de bolinha TP19 AZ 19 mm (Produção de texto)
- 1 pasta com elástico
- 1 caneta marca-texto
- 1 régua de 30 cm
- 1 transferidor de meia-volta (180°)
- 1 compasso
- 1 tesoura sem ponta
- 1 cola bastão
- Lápis, borracha, caneta azul ou preta e vermelha
- 1 jaleco branco de manga comprida do uniforme escolar e calça comprida do uniforme escolar para as práticas de laboratório.
- 1 óculos de proteção facial para as práticas de laboratório.

MATERIAL DE INTERIORIDADE:

- 1 estojo de canetinha hidrocor (12 cores)
- 1 pasta catálogo portfólio – A4 com 20 plásticos
- 1 bloco de papel colorido criativo A4
- Caderno grande espiral – 96 folhas

Observação: Os pincéis e as tintas que serão usados na aula de Arte podem ser utilizados em alguma atividade de Interioridade, assim como a caixa de lápis de cor aquarelável, também poderá ser solicitada para alguma atividade de Geografia, não havendo necessidade de comprar especificamente para esses componentes.



ORIENTAÇÕES

- Cabe à família identificar **a capa externa** dos cadernos e dos livros com nome completo do(a) estudante, ano e turma.
- É de responsabilidade das famílias a reposição do material durante o ano letivo, de acordo com a necessidade de cada estudante.
- Poderão ser solicitados, no decorrer do ano, outros materiais que se fizerem necessários de acordo com o planejamento das aulas e projetos.
- Os estudantes poderão utilizar materiais do ano anterior que estejam em boas condições (tintas, estojo, régua, tesoura, pincéis, etc).