

LISTA DE MATERIAIS

5.º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

2021

MATERIAL INDIVIDUAL (A SER MANTIDO NA MOCHILA DO ESTUDANTE)

- 1 agenda escolar (uso obrigatório).
- 1 caderno, capa dura, 96 folhas, etiquetado (Língua Portuguesa) – com margem e sem desenho nas folhas.
- 1 caderno, capa dura, quadriculado 1x1cm, 96 folhas, etiquetado para Matemática – com margem e sem desenho nas folhas.
- 6 cadernos, capa dura, 48 folhas, etiquetados (para História, Geografia, Ciências, Ensino Religioso, Língua Inglesa, Estudos) – com margem e sem desenho nas folhas.
- 1 bloco para produção de texto, pautado frente e verso.
- 1 pasta sanfonada (com 12 repartições), identificada com nome, ano e turma (pode ser aproveitada a do ano anterior) ou pasta de elástico.
- 1 pasta catálogo, A4, com 50 plásticos grossos (Produção Textual), identificada com nome, ano e turma.

Estojo completo

- 3 lápis pretos, n.º 2, ou lapiseira 0,9, com grafite;
- 1 borracha macia;
- 1 apontador com depósito;
- 1 tesoura sem ponta (com o nome gravado);
- 1 régua plástica com corpo transparente, 30 cm;
- 1 tubo de cola bastão, 40 g;
- 1 tubo de cola branca, líquida, escolar, 37 g;
- 1 caneta marca-texto, amarela;
- 3 canetas esferográficas, cores: preta, azul e vermelha;
- 1 caneta hidrográfica preta, ponta fina (0,4 mm);
- 1 caixa com lápis de cor, 12 cores.
- 1 *squeeze* (garrafinha para uso pessoal), deverá ser mantida dentro da mochila;
- 1 transferidor.

MATERIAL QUE SERÁ SOLICITADO, NO DECORRER DO ANO, PELA PROFESSORA, VIA AGENDA

- 1 bloco de papel criativo dupla face, 32 folhas, 8 cores, formato 325 mm x 235 mm, 120 g/m²;
- 1 pacote de papel sulfite A4, branco, com 100 folhas;
- 1 bloco de papel Canson A3, branco, com 20 folhas, 200 g/m²;
- 1 bloco de papel A3 (colorido);
- 1 jaleco (para uso no Laboratório de Ciências).

LISTA DE MATERIAL DE ARTE

MATERIAL USADO EM TODAS AS AULAS DE ARTE (1.º, 2.º E 3.º TRIMESTRES)

Estojo específico para Arte

- 1 lápis de desenho 2B;
- 1 régua transparente de 30 cm;
- 1 caixa de lápis de cor aquarelável – 12 cores;
- 1 tubo de cola escolar líquida branca, 90 g;
- 1 tesoura sem ponta;
- 1 caneta permanente preta, ponta dupla;
- 1 avental de plástico (identificado com nome, ano e turma);
- 4 potes de tinta acrílica cores variadas, 37ml.

MATERIAL QUE PERMANECERÁ EM SALA

- 4 potes de tinta acrílica cores variadas, 37ml.
- 1 bloco de papel branco A3, 200 g/m²;
- 1 bloco de papel criativo / colorido A3;
- 1 estojo de aquarela (mínimo 12 cores);
- 1 pasta com 30 plásticos, A3 (identificada com nome, ano e turma).

Observação: a pasta do ano anterior poderá ser reaproveitada.

MATERIAL INDIVIDUAL (A SER MANTIDO EM CASA ATÉ SOLICITAÇÃO DA PROFESSORA DE ARTE)

1.º trimestre

- 1 estojo de giz pastel a óleo;
- 2 pincéis chatos tipo trincha n.º 10 e n.º 20 (serão usados em todos os trimestres);
- 1 pincel cabo longo n.º 2 (para contorno);
- 1 tela para pintura, 30 x 40 cm (identificada com nome, ano e turma);
- 1 godê paleta, de plástico;
- 1 caixa de tinta guache de 6 cores.

2.º trimestre

- 1 pote de tinta guache preta (250 mL);
- 1 rolo de pintura, feito de espuma (pequeno);
- 1 azulejo branco,
- 1 caneta posca – cor a escolher.

Observação: ao longo do semestre, serão solicitados materiais de sucata para projetos de cenografia e figurino.

3.º trimestre

- 1 massa de modelar plastilina, 500 g, cor terra de Siena queimada, amarela ou preta.

Observação: recomendamos a aquisição da argila apenas no trimestre em que for utilizada.

- Pedaçoes de tecido popular, como chita e outras estampas;
- Pedaçoes de fita de tecido, como cetim, de espessura média e fina (cores à escolha do aluno).

LIVROS DIDÁTICOS

Informamos que o material didático (SE - FTD e Língua Inglesa) será fornecido pelo Colégio Marista e entregue diretamente à família, dividido em 12 vezes sem juros, a ser cobrado no mesmo boleto da mensalidade escolar.

As informações dos materiais didáticos constam no Edital de Matrículas 2021, disponível no Portal Marista e na Secretaria do Colégio.

LIVROS LITERÁRIOS E PARADIDÁTICOS

CAPA	LIVRO	ISBN	TRIMESTRE
	*BARRIE, J.M. Peter Pan . Tradução e adaptação de Flávio de Souza. São Paulo: FTD, 2012.	9788532283085	1.º TRI
	CARRARO, Fernando: O ABC da solidariedade . São Paulo: FTD, 2019.	9788596022613	1.º TRI
	RIBEIRO, João Ubaldo. A vingança de Charles Tiburone . Rio de Janeiro: Alfabeta / Objetiva, 2015.	9788579623547	2.º TRI
	ECCO, Patrícia Engel; CRUZ, Jamile Balaguer. Guia para cuidar bem do planeta . São Paulo: Melhoramentos, 2013.	9788506070338	2.º TRI

	SHIPTON, Paul. The Deep: the city under the sea. Macmillan: Children's readers, level 6.	9780230405066	2.º TRI
	LEWIS, C. S. O leão, a feiticeira e o guarda-roupa. Tradução de Paulo Mendes Campos. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010. (Série: As crônicas de Nárnia).	9788578272647	3.º TRI
	CALÇA, Rafael. Jeremias Pele. Graphic MSP; 1ª Edição. São Paulo. Editora Panini. 2018.	978-8542610956	3.º TRI
	MASON, Paul: A world of sports , Macmillan, Children's readers, level 5.	9780230460423	3.º TRI

REUNIÃO INFORMATIVA E PEDAGÓGICA

- **A Reunião Informativa/ Pedagógica** do 5.º ano acontecerá no **dia 26/1, terça-feira.**
 - ✓ Das 9h às 10h30 – Turno matutino
 - ✓ Das 15h às 16h30 – Turno vespertino
- A reunião acontecerá remotamente pelo TEAMS e o link será enviado posteriormente via e-mail.

OBSERVAÇÕES

- Identificar **a capa externa** da agenda, dos cadernos e dos livros com nome completo do(a) estudante, ano e turma.
- É de responsabilidade da família a reposição do material durante o ano letivo, de acordo com a necessidade de cada estudante.
- No 2.º semestre, caso aconteça a Bienal, serão solicitados materiais específicos.